



文学类：《安妮·莎莉文教育手记》—李兰老师

书名：《安妮·莎莉文教育手记》

作者：[美] 安妮·莎莉文 (Ann Sullivan)

译者：王智

出版社：中国盲文出版社

出版年份：2004年

怎样跟一个又盲、又聋、又哑的小女孩解说爱的含义呢？安妮·莎莉文知道，要一步到位解说抽象的概念是不可能的，尤其是目前海伦·凯勒还没有任何语言的知识，所以对她进行太多的解释，是根本行不通的。后来，安妮·莎莉文花了一生的时间，来教海伦爱的含意。不，应该是说，她不是抽离地教她爱的定义，而是用她整个生命，向海伦示范了爱的其中一种含意。

安妮·莎莉文就是海伦·凯勒的家庭教师，而由安妮·莎莉文撰写、王智翻译的《安妮莎莉文教育手记》这本书，正是“爱的教育”的实况记录。

安妮·莎莉文第一次遇上海伦的时候，海伦是个狂躁暴烈、充满情绪问题的任性小女孩。在安妮·莎莉文多年教导以后，这名女孩变成一个温柔平和、又有爱心的少女。她还以优异的成绩毕业于哈佛大学拉德克利夫学院，成为第一位获得文学学士学位的盲聋人士。她成为一位著名作家、一位终生献身于救助残疾人事业的生命斗士。有人认为安妮·莎莉文最成功的地方，是教会一个盲聋人如何掌握好语言；我就觉得安妮·莎莉文最棒的地方，在于她用爱激励一个无助无望的小女孩，对生命投入、对世界好奇、敢于追求自己的梦想。

安妮·莎莉文可以为了建立海伦的安全感，忍受海伦早期对她的敌视和粗暴的对待；她可以为了教海伦守纪律，忍受海伦家人对她的误会和冷眼；为了想海伦看见生命的新奇，她拖着她的小手去触摸大自然的花草树木，带她爬到大树上念植物的生长给她听、叫她感受树林中的空气和阳光；为了让她掌握一种颜色，她愿意领着海伦在屋子里把所有那种颜色的东西都摸一遍，生命是充满乐趣的；她愿意陪海伦在雪地里边打雪战边上课；她愿意带海伦去马戏团去体会和猴子握手、掐小丑鼻子、或坐在大象身上的快乐；为了帮助海伦学习唇读，她将海伦的一个手指按在她自己的鼻子上，一个放在自己的嘴唇上、其余的手指放在自己的喉咙边，她不厌其烦地一次又一次重复各种发音。有时海伦为了感受她的发音，将手指伸进她嘴里，弄得她几乎窒息，她都忍受了；为了帮助海伦考大学，她愿意为她长时间在图书馆帮她查阅她所需要的各种

资料，再将内容以手语写在海伦手上……如果她只是把教导海伦看成是一份工作，她是不需要这么辛劳的。

安妮·莎莉文的教学方法不是从教育学院里学来的，因为她根本没有任何教育盲聋哑人士的经验可循，也没有既定的规范教材和详细的教学计划可供参考。

她有的，只是爱。

安妮·莎莉文和海伦的故事，可以带给我们良院学员们、各主日学老师们什么启发呢？