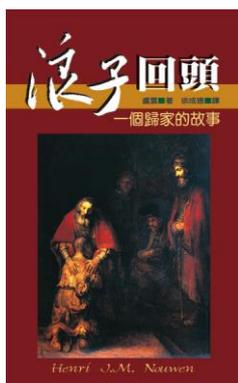


灵修类：《浪子回头》一文灿老师



书名：《浪子回头》

作着：卢云

译者：徐成德

出版社：校园书房出版社

出版年份：1997

我首先假设大家已经看了我之前在〈老师心声〉中所写的〈圣像画〉文章，所以有些东西就不再在这里讲了。若你还未看的话，那就建议你去看〈老师心声〉那里看（2015年3月2日刊登）。

之前已向大家推介了基督教圣公会出版的《神光之住处：与基督圣像画共祷》，和东正教出版的《您对圣像画有何了解？》，今次就继续向大家推介最后一本（暂时）有关圣像画的书籍，就是天主教教徒卢云神父写的《浪子回头》。他是透过一幅画的灵修，从而写出这本书。

我相信大家都可能很熟识作者卢云，所以不在这里介绍了。若你不认识他，找找资料就可以了。简单来说，卢云神父是被公认为20世纪的灵修大师。

卢云神父在书中讲述，他从圣经的浪子回头比喻和林布兰（Rembrandt）所绘画的“浪子回头”互相指引下默想，一场属灵的旅程引领他写出这本书。

在这书中，卢云神父细说了林布兰3段人生旅程：如何由年轻时代自满挥霍的小儿子，转换成中年行径蛮横、心生怨恨的大儿子，最后至老年时，角色由本欲归向父亲获得医治的儿子们，提升为祝福并赦免人的老父境界。

除此之外，卢云神父也在书中说到，他如何从观赏一幅17世纪林布兰名画的复印海报，开始了改变他一生的属灵探索之旅。他由看复印的浪子回头海报，进而看原画。卢云说当他看了林布兰所绘画的“浪子回头”，最初感觉自己的生命像画中的旁观者。在往后一段长时间，他继续默想这画。之后的属灵历程可分为3个阶段。第1个阶段是自己作小儿子的经历；第2阶段是自己作大儿子的经历；第3阶段是自己作父亲的经历。

我觉得这是一本好书，就算对于我们这些认识圣经中浪子比喻的人来说，这都是一本好书、很值得看的书。对于我来说，我觉得“大儿子”的部份最精彩、最大得着。若你不信，你可以自己阅读这书！不过，有关父亲那部份也是很精彩的。这提醒我，我的奋斗目标要像作者卢云神父那样，要做“浪子回头”中的父亲。若你有被我批改过考卷的话，你都应该知道我绝对不是“浪子回头”中的父亲。但若要全然成为“浪子回头”中的父亲，那就要除去我心中的“小儿子”和“大儿子”，然后才有机会达成。只是不知道在你毕业前，我是否可以成为“父亲”，甚至是否可以在我回天家前，达成这目达。

欢迎浏览良友圣经学院网站 <http://new.ltshk.net/>，或 <https://lts33.net>，电邮至 school@liangyou.net 联络。