

文艺类：《心路历程—范朴剪纸艺术》—李兰老师

书名：《心路历程—范朴剪纸艺术》

作者：范朴

出版社：南京出版社

出版年份：2010年

生活上各式各样爱主的人，总有着许许多多不同的点子去见证神、宣扬基督：有的以福音的好处为小菜命名；有的善用天父所赐的音乐才华，创作好些福音歌曲领人归主；而本书的作者，是用剪纸来表达对基督的爱，对圣经的刻画。她是范朴姊妹。她的故事及作品，见于《心路历程—范朴剪纸艺术》一书。

一拆开包装纸，就看见夹在书里一条像折叠横幅样的基督生平彩色剪纸。书中共有 153 幅长条剪纸，将耶稣基督一生从道成肉身到复活升天的事迹明明白白的刻画出来。剪纸后页，还有中英对照福音书中记述相关耶稣生平事迹以及经文出处。



再翻看书的序文，看见德国海德堡大学当代基督教艺术课程教授西奥·逊德玛亚及范朴的外国同窗何义沙，怎样透过范朴的剪纸感受到中国文化艺术的魅力和力量。接着，范朴在书中分享了自学剪纸的过程。最后，也是最重要的，就是那些表述圣经事迹的剪纸。

这本剪纸作品集共分两部分：第一部份〈作品一〉以新旧约中记述的人物片段作为主题，也有以“门系列”、“沉思系列”、“论语系列”、“圣经系列”作为副题的专题黑白剪纸，风格刚挺。第二部份〈作品二〉，展示彩色剪纸，格调活泼明快，构图表达出作者的神学思想，其中有我喜欢的“耶稣高兴的时刻”。〈作品二〉中也有“苦路系列”、“使徒行传”，其中还夹杂了一些天主教的记述，如“苦路系列”，第六站出现的人物就是如此。



诗 (Psalms 23: 1-3)
20 x 20cm 1997年

鉴赏一番后，突然想起：这本剪纸册，除了可以用于个人或小组灵修默想、主日学辅助教材外，更用来传福音，尤其是喜爱图画的民族，或是偏爱对比鲜明艺术风格的族群，如非洲、南亚地区的朋友们。如果我们用这些剪纸向他们解说耶稣生平和基督对我们的爱，大概他们会很快吸收我们想表达的信息呢！