

演戏—学生事务主任童真牧师

最近在公共平台看到一个小孩的照片，他看着一堆好像是变幻莫测的东西，样子不知所措，照片上端写了几个字—穿梭时空。有人说他有点惊讶，我也赶忙插上两个字—好戏。没什么特别的意思，只是玩玩而已。其实，小孩最真实不过，他们脸部的表情写下的，就是心里的想法，他们不会无缘无故地演戏。

耶稣基督十分喜爱小孩，希望他的门徒和一切跟从他的人都好像小孩一样，纯真可爱，天真无邪，所以他在马太福音 18: 3-4 很清楚地说明：“我实在告诉你们，你们若不回转，变成小孩子的样式，断不得进天国。所以，凡自己谦卑像这小孩子的，他在天国里就是最大的。”耶稣要的是质朴、真挚，可是人却走了相反的方向，选了孩子另一方面的特质：想到就要，不择手段，只求达到目的；不讲理，因为不懂；不管别人的反应，因为心中只有自己。这就是所谓的“率性而行”，按照自己个人的意愿行事。

在不同的场合、时空，我们都有机会跟人相交，例如在家、在教会、在学校、在工作的地方，良友圣经学院的书信、考卷来往等等。我们都应该是清纯、真挚、掏出自己的心和众人交往的，特别是在教会和良友圣经学院，这两处都是非常特别的时空、地方，我们都好像家人一样，尽情地表达自己，有话直说，甚至会肆无忌惮，少了客套，忘记了接收的人有他个人的解码方式，在一发一接、一放一收之间，碰出了火花，不开心，胡思乱想，接着来个大反击，什么彼此相爱，主里一家都忘得一干二净，然后斗个你死我活。天哪，我们这群人……

保罗严肃、衷心地提醒加拉太教会说：“你们要谨慎，若相咬相吞，只怕要彼此消灭了。”（加 5:15）家人之间、教会弟兄姊妹相处、书信往还，我们都得易地而处，替对方想一想，再付诸行动，一定能够相得益彰。很多时候，大家都是为了家、为了教会的好处，以忠心耿耿、讲理到底的态度去处理问题，可是欠了一点情，演变成互不相让，进而咬着对方不放，悲剧就发生。家庭出现了辱没祖先的事，教会则羞辱神的名。

我们这一群属神的人必须谨记圣经的教导，活出神国度子民的风范，“因为我们成了一台戏，给世人和天使观看。”（林前 4:9 下）我们不是故意的演戏，而是自然地成了一台戏，别人都等着看我们的演出，但愿我们每一个都演得合乎三一真神的心意，叫看的人都归荣耀与神！