

主凡事监察（一）—教务长阮一心老师

全被记录的生活

生活在电子化和大数据的年代，你的一举一动，什么时候坐过车去什么地方，什么时在什么地方买过东西、吃过饭都被记录，你会不会觉得很惊慌呢？好像有个私家侦探跟着你，记录你的一举一动，将来可以成为呈上法庭的证供。

相信大家都会使用手机来支付坐车和买东西，这些手机支付系统就好像一个追踪器一样，记录了我们每天的生活。大家会不会因为手机支付系统的追踪威力而不用它呢？我想很多人还是会用，因为能为生活带来很大的方便。

凡事监察的神

如果我告诉你，有一位神凡事监察你，你会有什么感受呢？是很害怕还是觉得很安全呢？诗 139 的作者就为我们介绍了这位凡事监察的神，究竟诗人对神有什么回应呢？让我们细心欣赏诗 139：1 - 24，认识这位凡事监察的神。

观察重复用字

我们要了解诗篇的意思，首先要观察诗人重复使用的字。重复，是诗人想我们注意的地方，重复的用字通常与诗歌的主题有关。其次，就是为诗歌分段和了解诗人用什么图像或图画来表达信息。诗 139 有 4 个常常重复的主要用字：知道、监察、意念、行为。

1. 用了 7 次知道 / 知识（第 1、2、4、6、14 节，23 节两次），
2. 监察（第 1、23 节）共 2 次，
3. 意念（第 2、17、23 节）共 3 次，
4. 行为 / 道路（第 3 节，24 节两次）共 3 次。

这些主要用字在诗 139 的开头（1、2 节）和结尾（23、24 节）重复，形成首尾呼应，表明这首诗是上下连贯的同一首诗，也带出了本诗的主题，凡事主监察—耶和華完全知道诗人的思想和行为。

诗 139 可分为 4 大段落：1 - 6、7 - 12、13 - 18、19 - 24 节，我先把首两段主题相近的一起来解释，让我们先看 1 - 12 节。

主监察我们的的心思意念，我们完全信靠神（诗 139：1 - 12）

第 1 节是全首诗的主题：“耶和華啊，你监察了我，你知道我。”这段以耶和華为主词，4 次表明你知道（1、2、4、6 节），很强调耶和華和诗人的关系是你与我的关系，表明耶和華知道诗人的“一切”（3、4 节）思想和行为。

诗人用了对立的动作表明他的一切活动，“我坐下，我起来”（2 节）、“我行路，我躺卧”（3 节），“我前后”（5 节），甚至诗人的舌头没有发言，耶和華已经知道一切（4 节）。

1 - 6 节表达了神的无所不知，不论在任何生活层面或范畴，诗人完全被神知道、

被神的手环绕、保护，所以诗人向神发出赞叹，这样的知识是太奇妙和太高超，是他所不能理解的。

第7节以设问句“我去哪里躲避你的灵？我往哪里逃避你的面？”，表明诗人无法逃避无所不在的神。在7-12节诗人加上了想象的用字，表达如果他升到天上，甚至下降在阴间，神也在那里（8节）。诗人幻想自己展开日出的翅膀，飞到海的尽头居住，表示他从东方飞到西方，即使在那里，神的手必引导和扶持他（9节）。

诗人以为黑暗（11节，12节3次）必定遮蔽他，使神看不见，没想到神看黑暗和光明都是一样，原来没有任何混乱和死亡的势力可以拦阻神的同在。7-12节表达不论在任何遭遇和境况，神都与他同在，他可以完全信靠神。

1-12节所使用的图像是描述耶和华为“至高神”，耶和华高高坐在天上作王，看见和知道人的所有态度和行为。没有任何思想和行动可以向神隐藏。没有人可以逃避这位全能的主。

神无所不在，不论天上或阴间、日出之东方还是海的尽头西方，神都在那里。这段很强调称神为“你”（2、8节）和两次重复“你的手”（5、10节），表明神的手无论在什么地方都会引导、扶持他，没有任何势力可以拦阻神的同在。

第11-12节强调黑暗和光明的对比，表示神就是光，在他毫无黑暗，黑暗也不能胜过光，诗人很惊讶地发现原来神看黑暗和光明都是一样。

时刻看顾我们的神

弟兄姊妹，你有没有想过原来神的眼是时刻看顾着我们，完全明白我们的心思意念呢？我们所受的委屈、别人对我们的不理解、我们内心的惊慌和担忧，神都完全知道，清楚认识。

即使我们落在困难、甚至是黑暗的深渊中，以为神已看不见、离弃我们，原来神的手在我们四围环绕我们、保护我们，神的手必定会扶持和引导我们。当我们落在黑暗绝望中，我们想逃避神，不想让神关心，但原来神不论在任何范围和任何境况，神都细心看顾我们，常与我们同在，成为我们的力量和盼望。

当我们知道神看黑暗和光明都是一样，黑暗也不能遮蔽我们，没有任何势力可以拦阻神与我们同在，我们就不用惧怕。我们在神慈爱的看顾、保护下是非常安全，唯一我们需要做的，就是完全信靠神，倚靠主过每一天的生活。

（待续）

欢迎浏览良友圣经学院网站 <https://lts38.net>，或 <https://lts33.net>，电邮至 school@liangyou.net 联络。